



Corría el año 2008, **Rodrigo “Richar” Santamaría** (cantante de Asspera) llamaba a **Andrés “El Capi” Bernard** bajista de AfterSin para formar un proyecto, influenciados por diferentes corrientes dentro del género Metal y Rock pesado más podrido, de esta forma, queda conformada la historia bajo el nombre **ZORRA**.

Con el paso del tiempo, durante el 2011 deciden entrar a grabar su primer LP en los estudios Black Tape. Participando en él **Lucas “Castor” Simcic** (Horcas) en guitarras y **Ricardo “Coya” Gutiérrez** en la batería. El 1º de Mayo del corriente año, editan exitosamente y con gran aceptación, el disco titulado **"LA RONDA DE LOS PERDEDORES"**, conteniendo 12 canciones viscerales de puro metal y un cover “Yo Canibal”, de Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota. En Agosto, **Dany Wolter** (Tren Loco) reemplaza al Coya tras los parches y comienzan a surgir los primeros ensayos en vistas de presentar el disco.



A comienzos del 2012, tanto **Lucas "Castor" Simcic** como **Dany Wolter**, dejan de ser parte de **Zorra**, para encarar sus nuevos proyectos. En el mes de Abril incorporan a la **Ronda** en guitarras a **Leonardo "Batman" Ibáñez** (Autopsia) y **Adrián "El Chino" Carrizo** (Reacción) mientras que en baterías a **Adrián "Secus" Suriano**.



Gracias a la descarga gratuita de su material, comenzaron a hacerse un pequeño nombre en la movida del metal argentino.

El debut de **ZORRA**, sucedió en el Asbury Club, en el año 2012, con una gran concurrencia de **300 personas** (número impensado para una banda debutante y nueva).

Luego de sucesivas y esporádicas fechas, realizan un parate por todo 2014, volviendo en el año 2015 con una gran fecha en el mismo lugar que los vio debutar, con una audiencia de 350 personas.





En el año 2016, con la necesidad de nuevo material y otras realidades que expresar, deciden ingresar a editar un segundo disco. “**EL TIEMPO HACE ESTRAGOS EN LA GRATITUD**” es el nombre elegido para dicho trabajo, siendo grabado entre los meses de Febrero y Junio en “Virtual Estudio” bajo la tutela de **Emiliano “Beto” Obregón (Lörihen)**. El 9 de Julio el nuevo LP es puesto para descargar en la página oficial, recibiendo muy buenas críticas de los fanáticos y medios especializados.

En el mismo mes, **Andrés “El Capi” Bernard**, deja de ser parte del proyecto, siguiendo su camino musical en la banda **Dagas**, quedando en una excelente relación personal con **ZORRA**.

En la actualidad se encuentran preparando la presentación oficial de su flamante trabajo.